

Ruszyła rejestracja do międzynarodowego konkursu dla studentów architektury Light of Tomorrow by VELUX

Warszawa, 06 października 2025 r. – W 2026 roku odbędzie się 12. edycja prestiżowego konkursu Light of Tomorrow by VELUX, wcześniej znanego jako International VELUX Award. To jedno z najważniejszych wydarzeń dla studentów architektury na świecie, organizowane co dwa lata we współpracy z Międzynarodową Unią Architektów (UIA).

Celem konkursu jest zachęcenie młodych architektów do eksperymentowania z naturalnym światłem, jego znaczeniem jako źródła energii, zdrowia czy komfortu.

„Architektura przyszłości nie może istnieć bez świadomego podejścia do naturalnego światła. Konkurs Light of Tomorrow by VELUX daje studentom okazję do eksperymentów, innowacji i pokazania, jak światło może stać się kluczowym elementem nowoczesnych rozwiązań” – mówi Monika Kupska Kupis, główna architekt w VELUX Polska.

Od momentu powstania konkursu, czyli od 2004 roku, zainspirował on już ponad 6 500 zespołów studenckich ze 130 krajów, w tym także z Polski, stając się przestrzenią twórczej wymiany idei i nowatorskich rozwiązań związanych z rolą światła dziennego w architekturze i życiu codziennym.

„Z każdą edycją konkursu mam okazję obserwować niezwykłą kreatywność przyszłych architektów z Polski. Ich projekty nie tylko zachwycają oryginalnością, ale też zdobywają uznanie światowej klasy jurorów. To dowód, że mamy w kraju ogromny potencjał twórczy. Konkurs Light of Tomorrow by VELUX to niepowtarzalna szansa, by sprawdzić swoje umiejętności i otworzyć drzwi do międzynarodowej kariery. Jestem przekonana, że również tym razem zobaczymy silną polską reprezentację” - dodaje Monika Kupska-Kupis.

Wśród finalistów 11 edycji znalazł się zespół studentów z Politechniki Wrocławskiej w składzie Iwona Kin, Alicja Smoczyk, Agata Czugała i Paweł Mordeja, których projekt (No) daylight, otrzymał nagrodę regionalną w kategorii “Badania and światłem naturalnym”, w regionie Europa Wschodnia i Bliski Wschód. Zaprezentowane rozwiązanie skupia się na oświetleniu terenów zielonych bez użycia energii elektrycznej.

Kto może wziąć udział w Light of Tomorrow by VELUX?

Konkurs skierowany jest do **studentów architektury z całego świata** studiujących w roku akademickim 2025/26. Zgłoszenia mogą nadsyłać osoby indywidualne lub zespoły interdyscyplinarne, pod warunkiem uzyskania zatwierdzenia projektu przez nauczyciela akademickiego. Zgłaszane projekty mogą obejmować zarówno koncepcje nowych budynków, jak i transformacje istniejących przestrzeni, a także badania nad właściwościami światła i jego wpływem na człowieka oraz środowisko.

Oceną prac zajmie się międzynarodowe jury złożone z uznanych architektów i ekspertów.

Kluczowe terminy

- **1 września 2025** – start rejestracji i składania zgłoszeń
- **30 marca 2026** – zakończenie rejestracji
- **6 kwietnia 2026** – termin nadsyłania projektów
- **27–28 kwietnia 2026** – obrady jury
- **maj 2026** – ogłoszenie wyników
- **26 czerwca – 2 lipca 2026** – warsztaty i ceremonia wręczenia nagród

Konkurs jest organizowany we współpracy z Międzynarodową Unią Architektów (UIA) i organizacjami edukacyjnymi jak Europejskie Stowarzyszenie Edukacji Architektonicznej (EAAE), Amerykański Instytut Studentów Architektury (AIAS), Konsorcjum Centrów Badań Architektonicznych (ARCC) oraz Stowarzyszenie Kolegialnych Szkół Architektury (ACSA).

Informacje na temat Light of Tomorrow by VELUX 2026 dostępne są pod linkiem: <https://www.daylightandarchitecture.com/lightoftomorrow>

Pytania dziennikarzy:

Ewelina Janczylik-Foryś

Managerka ds. komunikacji korporacyjnej
Grupa VELUX i spółki siostrzane
tel.: (+48) 532 566 475
e-mail: ewelina.janczylik-forys@velux.com

Aleksandra Zybała

Managerka ds. komunikacji produktowej
Grupa VELUX i spółki siostrzane
tel.: (+48) 502 410 418
e-mail: aleksandra.zybała@velux.com



Informacje o Grupie VELUX

Okna dachowe VELUX od ponad 80 lat wpuszczają światło dzienne i świeże powietrze do domów na całym świecie, tworząc lepsze warunki do życia. W naszej ofercie znajdują się okna dachowe i świetliki modułowe, rolety dekoracyjne, produkty przeciwsłoneczne i rolety zewnętrzne, a także rozwiązania montażowe i inteligentnego domu. Pomagają one tworzyć jasne, zdrowe i energooszczędne przestrzenie do życia, pracy, nauki i zabawy pod dachem. Działamy globalnie – prowadzimy sprzedaż i produkcję w 37 krajach i zatrudniamy około 11 900 pracowników na całym świecie. Grupa VELUX należy do VKR Holding A/S, którego jedynym właścicielem są organizacje non-profit (FUNDACJE VELUX) i członkowie rodziny Kann Rasmussen. W 2023 roku Grupa VELUX odnotowała łączny przychód 2,91 miliarda euro, a VKR Holding osiągnęła łączny przychód 3,97 miliarda euro. FUNDACJE VELUX zaś przekazały na cele dobroczynne 184,6 milionów euro. Więcej informacji na stronie www.velux.com

Informacja o Grupie VELUX i spółkach siostrzanych w Polsce

Grupa VELUX i spółki siostrzane w Polsce, należące do duńskiego holdingu VKR, są największym producentem i eksporterem okien dachowych w Polsce, a ich poziom obrotów wynosi ponad 2,7 mld zł. Zatrudniają ponad 3500 osób, w tym większość w czterech zakładach zlokalizowanych w Gnieźnie (dwie fabryki), Namysłowie i Wędkowach koło Tczewa oraz Starym Laskowcu. Firma cały czas się rozwija i inwestuje w nowe technologie, dbając jednocześnie o najwyższe standardy jakości, bezpieczeństwa pracy i ochrony środowiska. W latach 2022-2023 Grupa VELUX i spółki siostrzane zainwestowały w Polsce około 235 mln zł w modernizację i rozwój fabryk. Grupa VELUX jest obecna w Polsce od prawie 35 lat. Aktywnie uczestniczy w życiu gospodarczym i społecznym kraju, w tym życiu społeczności lokalnych. W Polsce działają FUNDACJE VELUX, które przekazały ok. 176 mln zł na wsparcie instytucji i organizacji społecznych realizujących projekty zapobiegające wykluczeniu społecznemu dzieci i młodzieży, a także na działania związane z rozwojem edukacji zawodowej. Podstawą działalności firmy VELUX jest społeczna odpowiedzialność, której koncepcja i obszary działania prezentowane są w regularnie publikowanych raportach ESG. Więcej informacji na www.velux.pl