



Już tylko miesiąc na zgłoszenia w konkursie dla studentów architektury Light of Tomorrow by VELUX 2026

Warszawa, 02 marca 2026 - Został ostatni miesiąc na rejestrację do 12. edycji międzynarodowego konkursu Light of Tomorrow by VELUX. Do udziału zaproszeni są studenci architektury z całego świata studiujący w roku akademickim 2025/2026. Rejestracja trwa do 30 marca 2026 r., a projekty można nadsyłać do 6 kwietnia 2026 r. To ostatni moment, by zgłosić swoją koncepcję i powalczyć o międzynarodowe uznanie.

Light of Tomorrow by VELUX to organizowany co dwa lata międzynarodowy konkurs skierowany do studentów architektury. Jego celem jest promowanie innowacyjnego podejścia do projektowania przestrzeni z wykorzystaniem światła dziennego jako kluczowego elementu architektury przyszłości.

Konkurs realizowany jest we współpracy z Międzynarodową Unią Architektów, co podkreśla jego prestiż i globalny charakter. Uczestnicy zgłaszają projekty, które pokazują, w jaki sposób naturalne światło może wpływać na komfort, zdrowie i zrównoważony rozwój budynków oraz przestrzeni miejskich.

-Architektura przyszłości nie może istnieć bez świadomego podejścia do naturalnego światła. Konkurs Light of Tomorrow by VELUX daje studentom okazję do eksperymentów, innowacji i pokazania, jak światło dzienne może stać się kluczowym elementem nowoczesnych rozwiązań architektonicznych. Light of Tomorrow by VELUX To nie tylko konkurs projektowy, ale także platforma do prezentacji odważnych wizji i wymiany myśli z ekspertami z całego świata - podkreśla Monika Kupska-Kupis, główna architekt VELUX Polska i koordynatorka konkursu w Polsce.

Kto i z jakim projektem może się zgłosić?

Do udziału zaproszeni są studenci wydziałów architektury z całego Świata. Możliwe są zgłoszenia indywidualne lub zespołowe (z opiekunem akademickim).

Projekty mogą dotyczyć m.in.:

- koncepcji nowych budynków,
- adaptacji i modernizacji istniejących przestrzeni,
- badań nad światłem dziennym i jego wpływem na użytkowników oraz środowisko.

Konkurs daje dużą swobodę twórczą. Liczy się innowacyjne podejście i świeże spojrzenie na rolę światła w architekturze. Oceną prac zajmie się międzynarodowe jury złożone z uznanych architektów i ekspertów.

Polscy studenci docenieni w poprzednich edycjach

W poprzednich odsłonach konkursu (wcześniej znanego pod nazwą International VELUX Award 2024) sukces odnieśli również studenci z Polski.

W 2024 r. Aleksandra Cassino z Politechniki Warszawskiej została nagrodzona za projekt „Lightroof” w kategorii „Światło naturalne w budynkach”. Jej koncepcja prezentowała innowacyjne rozwiązania dachowe umożliwiające efektywne wykorzystanie światła dziennego m.in. w kontekście miejskiego rolnictwa.

Nagrodę w kategorii „Badania nad światłem naturalnym” zdobył także projekt (No) daylight zespołu studentów z Politechniki Wrocławskiej w składzie Iwona Kin, Alicja Smoczyk, Agata Czugała i Paweł Mordeja. Studenci opracowali projekt lampy świetlnej przyjaznej środowisku, działającej bez użycia energii elektrycznej, pokazując, jak światło może być wykorzystywane w sposób zrównoważony i dostępny.

Dlaczego warto wziąć udział? Głos laureatów

Jak podkreślają laureaci z Wrocławia udział w tym konkursie to doświadczenie rozwijające na wielu płaszczyznach. Podczas warsztatów, będących częścią międzynarodowego finału, mogli oni poznać studentów z całego świata, z którymi wymieniali się doświadczeniami dotyczącymi studiowania architektury.

Z kolei Zuzanna Sazonow i Aleksandra Pytko z politechniki Poznańskiej, które zdobyły Grand Prix w International VELUX Award 2022 w kategorii „Światło naturalne w budynkach”, zwracają uwagę, że konkurs to nie tylko szansa na nagrodę, ale przede wszystkim na rozwój. Ich projekt „TIP – Time Indicate Protection” zakładał stworzenie modułowego systemu fasady chroniącej wnętrza przed przegrzewaniem, przy jednoczesnym zapewnieniu dopływu naturalnego światła.

Jak podkreślali w wywiadzie, udział w konkursie to szansa na pokazanie swoich pomysłów przed międzynarodowym jury i zdobycie doświadczenia, które potem procentuje w pracy projektanta. Możliwość konfrontacji własnych idei z opinią uznanych architektów oraz udział w międzynarodowych warsztatach to wartość, której nie da się przecenić.

Warto zapamiętać kluczowe daty:

- **30 marca 2026 r** - rejestracja
- **6 kwietnia 2026 r** - nadsyłanie projektów
- **27–28 kwietnia 2026** – obrady jury



- **maj 2026** – ogłoszenie wyników
- **26 czerwca – 2 lipca 2026** – warsztaty i ceremonia wręczenia nagród laureatom

Marzec to ostatni miesiąc, by zgłosić swój projekt i dołączyć do grona młodych architektów, którzy mają realny wpływ na przyszłość projektowania z wykorzystaniem światła dziennego.

Informacje na temat Light of Tomorrow by VELUX 2026 dostępne są pod linkiem:

<https://www.daylightandarchitecture.com/lightoftomorrow>

Light of Tomorrow by VELUX 2026 to nie tylko konkurs – to szansa na globalną prezentację wizji architektury przyszłości.

Pytania dziennikarzy:

Ewelina Janczylik-Foryś

Managerka ds. komunikacji korporacyjnej

Grupa VELUX i spółki siostrzane

tel.: (+48) 532 566 475

e-mail: ewelina.janczylik-forys@velux.com

Aleksandra Zybała

Managerka ds. komunikacji produktowej

Grupa VELUX i spółki siostrzane

tel.: (+48) 502 410 418

e-mail: aleksandra.zybała@velux.com

Informacje o Grupie VELUX

Okna dachowe VELUX od ponad 80 lat wpuszczają światło dzienne i świeże powietrze do domów na całym świecie, tworząc lepsze warunki do życia. W naszej ofercie znajdują się okna dachowe i świetliki modułowe, rolety dekoracyjne, produkty przeciwsłoneczne i rolety zewnętrzne, a także rozwiązania montażowe i inteligentnego domu. Pomagają one tworzyć jasne, zdrowe i energooszczędne przestrzenie do życia, pracy, nauki i zabawy pod dachem. Działamy globalnie – prowadzimy sprzedaż i produkcję w 37 krajach i zatrudniamy około 11 900 pracowników na całym świecie. Grupa VELUX należy do VKR Holding A/S, którego jedynym właścicielem są organizacje non-profit (FUNDACJE VELUX) i członkowie rodziny Kann Rasmussen. W 2023 roku Grupa VELUX odnotowała łączny przychód 2,91 miliarda euro, a VKR Holding osiągnęła łączny przychód 3,97 miliarda euro. FUNDACJE VELUX zaś przekazały na cele dobroczynne 184,6 milionów euro. Więcej informacji na stronie www.velux.com

Informacja o Grupie VELUX i spółkach siostrzanych w Polsce

Grupa VELUX i spółki siostrzane w Polsce, należące do duńskiego holdingu VKR, są największym producentem i eksporterem okien dachowych w Polsce. Zatrudniają ponad 3500 osób, w tym większość w pięciu zakładach zlokalizowanych w Gnieźnie (dwie fabryki), Namysłowie i Wędkowach koło Tczewa oraz Starym Laskowcu. Firma cały czas się rozwija i inwestuje w nowe technologie, dbając jednocześnie o najwyższe standardy jakości, bezpieczeństwa pracy i ochrony środowiska. W latach 2022-2023 Grupa VELUX i spółki siostrzane zainwestowały w Polsce około 235 mln zł w modernizację i rozwój fabryk. Grupa VELUX jest obecna w Polsce od prawie 35 lat. Aktywnie uczestniczy w życiu gospodarczym i społecznym kraju, w tym życiu społeczności lokalnych. W Polsce działają FUNDACJE VELUX, które przekazały ok. 176 mln zł na wsparcie instytucji i organizacji społecznych realizujących projekty zapobiegające wykluczeniu społecznemu dzieci i młodzieży, a także na działania związane z rozwojem edukacji zawodowej. Podstawą działalności firmy VELUX jest społeczna odpowiedzialność, której koncepcja i obszary działania prezentowane są w regularnie publikowanych raportach ESG. Więcej informacji na www.velux.pl