

Mistrzowie światła: Jak wykorzystać potencjał światła dziennego w nowoczesnej architekturze

Światło dzienne to jeden z elementów architektury. Jego umiejętne wykorzystanie wpływa zarówno na samopoczucie użytkowników, jak i jakość przestrzeni, a dobre posługiwanie się nim wymaga wiedzy. Między innymi tym zagadnieniom było poświęcone spotkanie dla architektów: „Mistrzowie dla Mistrzów – architektura rzeźbiona światłem”, zorganizowane przez firmę VELUX. Wydarzenie odbyło się 27 marca w Warszawie, a patronat nad nim objęła Ambasada Królestwa Danii w Polsce.

Firma VELUX od lat popularyzuje wiedzę na temat wykorzystania światła dziennego w architekturze, zwracając uwagę na potrzebę tworzenia zdrowych i przyjaznych mieszkańcom przestrzeni. Tym razem, zaprosiła do wykładów i dyskusji znakomitych architektów Mikkela Hermanna Sørensen oraz Thomasa Nørgaarda z duńskiej, renomowanej pracowni Christiansen&Co. W ramach ekskluzywnego spotkania „Mistrzowie dla Mistrzów – architektura rzeźbiona światłem”, architekci poprowadzili autorski wykład, podczas którego opowiedzieli o swoich doświadczeniach związanych z projektowaniem budynków użyteczności publicznej.

Mikkel Herman Sørensen podkreślił, że wykorzystanie światła dziennego w projektach budynków to znak rozpoznawczy pracowni Christiansen & Co.

„Zawsze myślimy o tym, by wnieść naturę i światło dzienne do wnętrza. Obecnie, gdy ponad 90% naszego życia spędzamy w budynkach, jest niezwykle ważne, by warunki, w których mieszkamy i przebywamy, były jak najbliższe naturalnemu środowisku. Co więcej, dla nas jako architektów kluczowe jest, by nasze realizacje angażowały ludzi, zapraszały ich do środka i sprzyjały budowaniu relacji” – zauważył Mikkel Herman Sørensen

Projekty wykorzystujące światło dzienne

Doskonałym przykładem takiego rozwiązania jest **Green Lighthouse** – budynek Wydziału Nauk Ścisłych wewnątrz kampusu Uniwersytetu Kopenhaskiego, zaprojektowany przez biuro Christiansen&Co. Był to pierwszy publiczny budynek w Danii neutralny pod kątem emisji CO₂. Został usytuowany względem słońca tak, aby maksymalnie z niego korzystać. Jego cylindryczny kształt i duża liczba przeszkleń sprawia, że słońce jest podstawowym źródłem światła. Automatycznie sterowane okna dachowe, wyposażone w rolety zewnętrzne, nie tylko minimalizują straty ciepła, ale są również źródłem pozyskania energii cieplnej w zimie.

Inną, bardzo ciekawą realizacją duńskiej pracowni jest **przedszkole Solhuset**, wybudowane zgodnie z koncepcją Domu Aktywnego. Wszystkie pomieszczenia mają dostęp do światła słonecznego przynajmniej z dwóch stron. Umiejscowienie okien zostało zoptymalizowane pod kątem usytuowania budynku na działce i ruchu słońca. Dzięki temu architekci osiągnęli maksymalne korzyści ze światła dziennego i ogrzewania słonecznego przez cały dzień, niezależnie od pory roku. Budynek ma kształt trójkąta, a powierzchnia dachu pochylona jest w kierunku północnym i południowym.

Thomas Nørgaard wyjaśnił, że pracownia Christiansen&Co projektuje w oparciu o trzy fundamenty: kulturę, zasoby oraz funkcjonalność.

„Kluczowy jest dla nas dialog i rozmowa o potrzebach i odczuciach osób korzystających z budynków. Skupiamy się także na odpowiedzialnym wykorzystaniu zasobów i minimalizowaniu wpływu budynków na środowisko, koncentrując się na wymaganiach, potrzebach i funkcjach” – wyjaśnił Thomas Nørgaard

Wykorzystanie potencjału dachu

Monika Kupska-Kupis, główna architekt firmy VELUX, zaznaczyła jak ważne jest wykorzystanie potencjału dachu w projektach architektonicznych. Podkreśliła również, że projektowanie z wykorzystaniem światła dziennego wymaga dokładnej analizy.

„Z jednej strony architektki chcą dostarczyć maksymalnie dużo światła dziennego do wnętrza, ale z drugiej strony muszą pamiętać, by nie powodować przegrzewania pomieszczeń. Zastosowanie okien dachowych zapewnia nie tylko dostęp do światła, świeżego powietrza, ale często pozwala na stworzenie lepszej przestrzeni pod względem estetycznym i funkcjonalnym” – podsumowała Monika Kupska-Kupis.

Profesjonalne narzędzia dla architektów

Firma VELUX przygotowała dla architektów profesjonalne narzędzia usprawniające proces projektowy i odpowiednie wykorzystanie światła dziennego.

VELUX Daylight Visualizer - to narzędzie do analizy warunków oświetlenia dziennego już na etapie projektowania budynku, które pozwala na stworzenie realistycznej symulacji rozkładu światła dziennego w pomieszczeniu. Pobierz VELUX Daylight Visualizer dla Mac i Windows: [link](#)

VELUX Design Guide - to poradnik projektowania dla dachów spadzistych. Wyjaśnia, jak w pełni wykorzystać potencjał przestrzeni pod dachem i stworzyć atrakcyjne, przestronne i jasne wnętrza. Pobierz VELUX Design Guide: [\(link\)](#)

Biblioteki CAD 3D i 2D - umożliwiają stosowanie wszystkich produktów VELUX w projektach. Przeznaczone są dla projektantów posługujących się programami ArchiCAD, AutoCAD, Revit oraz 3dsMax. Pobierz biblioteki CAD [\(link\)](#)

Pytania dziennikarzy:

Aleksandra Zybala

Managerka ds. komunikacji produktowej
Grupa VELUX i spółki siostrzane
tel.: (+48) 502 410 418
e-mail: aleksandra.zybala@velux.com

Ewelina Janczylik-Forys

Managerka ds. komunikacji korporacyjnej
Grupa VELUX i spółki siostrzane
tel.: (+48) 532 566 475
e-mail: ewelina.janczylik-forys@velux.com

Informacje o Grupie VELUX

Okna dachowe VELUX od ponad 80 lat wpuszczają światło dzienne i świeże powietrze do domów na całym świecie, tworząc lepsze warunki do życia. W naszej ofercie znajdują się okna dachowe i świetliki modułowe, rolety dekoracyjne, produkty przeciwsłoneczne i rolety zewnętrzne, a także rozwiązania montażowe i inteligentnego domu. Pomagają one tworzyć jasne, zdrowe i energooszczędne przestrzenie



do życia, pracy, nauki i zabawy pod dachem. Działamy globalnie – prowadzimy sprzedaż i produkcję w 37 krajach i zatrudniamy około 11 900 pracowników na całym świecie. Grupa VELUX należy do VKR Holding A/S, którego jedynym właścicielem są organizacje non-profit (FUNDACJE VELUX) i członkowie rodziny Kann Rasmussen. W 2023 roku Grupa VELUX odnotowała łączny przychód 2,91 miliarda euro, a VKR Holding osiągnęła łączny przychód 3,97 miliarda euro. FUNDACJE VELUX zaś przekazały na cele dobroczynne 184,6 milionów euro. Więcej informacji na stronie www.velux.com

Informacja o Grupie VELUX i spółkach siostrzanych w Polsce

Grupa VELUX i spółki siostrzane w Polsce, należące do duńskiego holdingu VKR, są największym producentem i eksporterem okien dachowych w Polsce, a ich poziom obrotów wynosi ponad 2,7 mld zł. Zatrudniają ponad 3500 osób, w tym większość w czterech zakładach zlokalizowanych w Gnieźnie (dwie fabryki), Namysłowie i Wędkowach koło Tczewa oraz Starym Laskowcu. Firma cały czas się rozwija i inwestuje w nowe technologie, dbając jednocześnie o najwyższe standardy jakości, bezpieczeństwa pracy i ochrony środowiska. W latach 2022-2023 Grupa VELUX i spółki siostrzane zainwestowały w Polsce około 235 mln zł w modernizację i rozwój fabryk. Grupa VELUX jest obecna w Polsce od prawie 35 lat. Aktywnie uczestniczy w życiu gospodarczym i społecznym kraju, w tym życiu społeczności lokalnych. W Polsce działają FUNDACJE VELUX, które przekazały ok. 176 mln zł na wsparcie instytucji i organizacji społecznych realizujących projekty zapobiegające wykluczeniu społecznemu dzieci i młodzieży, a także na działania związane z rozwojem edukacji zawodowej. Podstawą działalności firmy VELUX jest społeczna odpowiedzialność, której koncepcja i obszary działania prezentowane są w regularnie publikowanych raportach ESG. Więcej informacji na www.velux.pl